



## BRUSSEL

|   |   |
|---|---|
| Danscentrumjette  | MoVart, Dans-Special<br><br><u>Info:</u><br>Workshop voor kinderen en volwassen dansliefhebbers   |
| les ballets confidentiels<br>(Galerie MFC<br>Rue de la Senne 19, 1000<br>Bruxelles) | Johanne Saunier, <i>Visions of Musicals</i><br><br><u>Info:</u><br>Performance in exoruimte<br>Gratis   |
| Maison des Cultures de Saint-Gilles à Bruxelles (i.s.m. Zao asbl)                   | 9u30 - 12u: Dans van de wereld - Workshop USA Stepping. Parallel Montessori animatie voor de allerkleinsten.<br><br><u>Info:</u><br>Workshop voor alle leeftijden<br>Reserveren verplicht<br>Inkom 5 euro (verlaagd tarief 2,5 euro of gratis voor kinderen < 7 jaar)   |
| P.A.R.T.S & Benjamin Vandewalle   | Tussen 11u en 14u: <i>PartsPublicPieces</i><br><br><u>Info:</u><br>44 studenten van P.A.R.T.S. trekken de straat op met eigen werk. Verspreid over de Voetgangserzone tussen de Beurs en de De Brouckère zorgen ze voor dansinterventies. Ze worden gecoacht door choreograaf Benjamin Vandewalle.  |
| ARGOS Centre for Art and Media  | 11u - 18u: Vincent Dunoyer & Jan Vromman, <i>Poetas sin alfabeto</i>  |
| Home in The Marsh Dance Company (YWAM Lounge, Avenue des Celtes 19, 1040 Brussel)   | 12u30 - 15u en 16u -18u: Gratis try-outs van voorstellingen <i>Broken</i> , <i>A House Built Upon</i> en <i>Home in the Marsh</i>   |
| WIELS   Centrum voor Hedendaagse Kunst  | 13u - 17u: Impulsion, Ecole de danse hip-hop, interpreteert de tentoonstelling <i>Liquid Intelligence</i> van Ellen Gallagher en Edgar Cleijne tijdens een publiek toonmoment   |
| Ultima Vez (studio's Zwarte Vijversstraat 97, 1080 Brussel)                         | 13u30 - 18u: Meg Stuart/Damaged Goods - workshop met Varinia Canto Vila<br><br><u>Info:</u><br>Gratis<br>Wel inschrijven/reserveren<br>Professionelen en niet-professionelen  |
| Contredanse (fietst door Brussel)   | Contredanse fietst door Brussel op Dag van de Dans en deelt het (dans)magazine <i>Nouvelles de Danse</i> uit. Het 'Contredanse-Team' fietst de hele namiddag door Brussel, maar maakt een paar stops om en rond KANAL (Centre Pompidou), de KVS, Cinematek.<br><br><u>Programma:</u><br>13u30 - KANAL (Centre Pompidou)<br>15u30 - KVS<br>17u30 - Cinematek |



|  |  |
|--|--|
| <b>KANAL - Centre Pompidou</b><br>(Quai des Péniches, 1000<br>Brussel)         | 14u-17u: 3 gratis try-outs van artists in residence van Workspace Brussels<br><br><u>Programma:</u><br>14u - <i>ddddddduetttttttttttttttttttttttt</i> , Dan Mussett & Laurent Delom<br>15u - <i>Hyphen</i> , Charlotte Vanden Eynde & Nicolas Rombouts<br>16u - <i>Reception</i> , Jeanne Colin & Killian Madeleine  |
| <b>MAD (Brussels Fashion and<br/>Design Platform)</b>                          | 15u - 18u: <i>STRETCH</i> , work in progress van choreografe Isabella Soupard  |
| <b>GC De Kroon</b>   | 15u - 16u: <i>Vloeistof, Stadswild</i>   |
| <b>Needcompany (MILL, Gabrielle<br/>Petitstraat 4 bus 4, 1080<br/>Brussel)</b> | 16u-18u: <i>Needlapb Al het goede</i><br><br><u>Info:</u><br>Gratis<br>Wel reserveren/inschrijven  |
| <b>KVS</b>   | 16u: Awoulath Alougbine, Être en Soi - l'espace de dialogue (work in progress)<br><br><u>Info:</u><br>Werkproces/Work in progress rond hoe sommige virtuele dansen uit Benin en de<br>dansstijl Krump met elkaar verbonden zijn<br>Gratis<br>Wel reserveren/inschrijven<br>Beperkt publiek krijgt toegang tot eerste fase van het werkproces   |
| <b>Ultima Vez (studio's Zwarte<br/>Vijversstraat 97, 1080 Brussel)</b>         | 17u30: Yassin Mrabtifi x Ultima Vez, Atelier Quartier x Centrum West,<br><i>COLLNECTING PEOPLE</i><br><br><u>Info:</u><br>Kinderen en jongeren van Centrum West (al dansend) in dialoog met deelnemers<br>van Atelier Quartier (Ultima Vez), o.l.v. ex-Ultima Vez danser Yassin Mrabtifi<br>Om 17u30 een kort toonmoment van de samenwerking na 8 ateliers (elke<br>woensdag in Ultima Vez van 16u tot 18u)  |
| <b>CINEMATEK</b>   | IDFF (International Dance Film Festival)- l'art difficile de filmer la danse (een<br>coproductie van Red Orange Productions & Danscentrumjette) programmeert<br>dansfilms in CINEMATEK op 27 april. Inleiding door curatoren Stefanie Bodien en<br>Wolfgang Kolb.<br><br><u>Programma:</u><br>18u: <i>Ballet Black</i><br>Regie: Stephen Dwoskin<br>Choreografie: Ballets Nègres<br><br>20u: <i>So Schnell</i><br>Regie: Charles Picq<br>Choreografie: Dominique Bagouet |
| <b>Zenne Art Lab</b>   | Om 18u en om 22u: Lilach Livne, gratis try-outs <i>Young Girls Wanna Dance Their<br/>Spirit</i>  |
| <b>Zinnema</b>   | 19u30: <i>1000 Pieces Puzzle</i> , o.l.v. Cindy Claes  |



---

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>Kaaitheater</b>          | <p>19u30: Artist talk met Vera Tussing, Esse Vanderbruggen en Stine Stampers naar aanleiding van <i>Duet the City</i> (te volgen op Instagram via @duettthecity)</p> <p><u>Info:</u><br/>Vera Tussing en Esse Vanderbruggen dansen op Dag van de Dans door de straten van Brussel, gevolgd door fotografe Stine Stampers. Fotoverslag via Instagram te volgen.</p> <p>20u30: deufert&amp;plischki, <i>Just in Time (Letters to Dance)</i></p> |
| <b>Les Brigittines</b>      | <p>19u30: Shantala Pepe, <i>Alice</i></p> <p>20u30: Anneleen Keppens, <i>The Moon Is The Moon</i></p>   |
| <b>Théâtre de la Vie</b>    | <p>20u: L'acteur et l'écrit, <i>Néron</i></p>   |
| <b>Cinema Palace</b>        | <p>20u: Vertoning <i>Mitten</i>, een documentaire van Olivia Rochette en Gerard-Jan Claes</p>   |
| <b>Kaaistudio's</b>         | <p>20u30: Daniel Linehan/Hiatus, <i>Body of Work</i></p>  |
| <b>Théâtre les Tanneurs</b> | <p>20u30: Eric Valette en Mauro Paccagnella (<i>Wooshing Machine</i>), (A+X+P)</p> <p><u>Info:</u><br/>Onderdeel van de programmatie van het Brusselse D Festival</p>   |
| <b>Beursschouwburg</b>      | <p>20u30 - 22u: Mohamed Toukabri, <i>The Upside Down Man (The Son of the Road)</i></p> <p>22u - 3u: Timiss - King in NY (Battle en afterparty)</p>  |

---



## ANTWERPEN

|   |   |
|---|---|
| Cultuurhuis de Warande (Turnhout)   | 10u30: Dansketting (i.s.m. Danspunt, Dienst Cultuurbeleid Stad Turnhout), parade die door de stad trekt en vertrekt aan De Warande<br><br>19u30: Dansketting (i.s.m. Danspunt, Dienst Cultuurbeleid Stad Turnhout), parade in en om rond De Warande<br><br>20u15: Fontys Dance Academy Tilburg & Koninklijk Conservatorium Antwerpen (AP Hogeschool Dans), <i>Double Bill Cherkaoui &amp; Vandekeybus</i> |
| CC Brasschaat   | 11u: Theater de Spiegel, <i>BOKS</i>  |
| CC De Werft (Geel)  | 11u: Dansketting (i.s.m. Danspunt)<br><br>20u15: Abafazi, <i>Black, Brave and Beautiful</i>   |
| M HKA (Antwerpen)   | 12u-18u:<br><br>Francesca Saraoulo, <i>LUX</i><br>Moonstein Cie, <i>My Dear My Dearest Dust</i>   |
| CC Aartselaar   | 14u-19u: openlucht podium, workshops en optredens   |
| Urban Center (Antwerpen)  | 14u-16u: open jam in verschillende stijlen (voor professionele dansers, niet-professionele dansers en enthousiaste toeschouwers/supporters)<br><br><u>Info:</u><br>Deuren openen om 13u<br>Met inkom  |
| CC 't Schaliken (Herentals)   | 14u: Dansketting (i.s.m. Danspunt)  |
| ccBe (cultuurcentrum Berchem)   | Om 15u en 20u: De!Kunsthumaniora (o.l.v. Filip Van Huffel), <i>Moving Art</i>   |
| Dansstudio Arabesque (Antwerpen)  | Om 16u en 19u30: open repetitie <i>Alice in de wereld van Walt</i>  |
| OC Kasterlee  | Om 16u en 20u: SAMWD Herentals, <i>Dans!</i>  |
| wpZimmer (Antwerpen)  | 17u-18u: Manon Santkin, <i>New Measuring Rites</i><br><br><u>Info:</u><br>Gratis voorstelling   |
| HETPALEIS (Antwerpen)   | 19u: Bart Van Nuffelen (MartHal tentatief), <i>Dounia B.</i><br><br>20u: Na de voorstelling vindt er een ballroom initiatie voor kinderen plaats in hetgeluk  |
| Campus deSingel (gele zaal)   AP Hogeschool (Koninklijk Conservatorium Antwerpen) | 19u30: The Backyard, <i>It's Gonna Be Horse</i>   |
| Fort van Merksem  | 20u: Volksdansfeest en -bal   |



---

|  |  |
|--|--|
| <b>Arenbergshouwborg (DE kleine zaal), (Antwerpen)</b>         | 20u30 - 22u30: Moving Ground & Seizoensklanken, <i>IV Movements - The Jam Version</i><br><u>Info:</u><br>Met dank aan van Arenberg, Rataplan, Metizo Arts Platform & WIPCOOP iedereen wordt uitgenodigd om mee te jammen   |
| <b>DE Studio (i.s.m. Opera Ballet Vlaanderen), (Antwerpen)</b> | Dansfilms in DE Studio, de selectie van Sidi Larbi Cherkaoui & Opera Ballet Vlaanderen<br><br><u>Programma:</u><br>20u30 - Salon, live talk dansers<br>21u - Salon, vertoning <i>Black Swan</i><br><br>20u30 - Kleine Cinema, kortfilm Sidi Larbi Cherkaoui<br>21u - Kleine Cinema, vertoning <i>Anna Karenina</i> |
| <b>CC Ter Dilft (Bornem)</b>                                   | 20u30-22u30: Alex Kyriakoulis, <i>Omne + Trium = Quatrum</i>   |

---



## VLAAMS BRABANT

|  |   |
|--|---|
| Bibliotheek Meise  | Om 9u30 (tot 10u30) en 13u30 (tot 14u30):<br>Keski.e.space (productie Kosmonaut Production), <i>Biblieb</i>   |
| GC de Muze van Meise   | Om 10u (tot 11u) en 11u30 (tot 12u30): Nelsons Dansworkshop (Dafne Maes)  |
| STUK - Huis voor Dans, Beeld en Geluid (Leuven)                      | Om 11u en 15u (Soetezaal): Nat Gras, <i>heel-huids</i>  |
| CC Westrand (Dilbeek)  | Om 14u30 en 16u30: Grensgeval, <i>PLOCK!</i><br><br>18u: vertoning <i>Mitten</i><br>Documentaire van Olivia Rochette en Gerard-Jan Claes over laatste repetitieweken <i>Mitten wir im Leben sind</i> van Anne Teresa De Keersmaecker/Rosas<br><br>20u: inleiding Erik Bogaerts (voorstelling <i>A Love Supreme</i> )<br><br>20u30: Salva Sanchis & Anne Teresa De Keersmaecker/Rosas, <i>A Love Supreme</i> |
| CC De Factorij (Zaventem)  | 19u: Movez, <i>Beauty and The Beast</i>   |
| CINEMA ZED (i.s.m. STUK - Huis voor Dans, Beeld en Geluid), (Leuven) | 20u: vertoning <i>Mitten</i> , een documentaire van Olivia Rochette en Gerard-Jan Claes   |
| OPEK (Leuven)  | 20u: Pieter Gyssels (i.s.m. FABULEUS), <i>HashtagDorian</i>   |



## OOST-VLAANDEREN

|   |  |
|---|--|
| Campo (Gent)  | Vooravond Dag van de Dans (26.04.2019)<br>20u: <i>Sound of C</i> , 10 jaar Campo   |
| NT Gent   | TALK en WISPER, dansinterventies heropening NT Gent  |
| Dienst Cultuur Stad Ninove                                      | 14u: Dansketting (i.s.m. Danspunt)   |
| De Bijloke (Gent)   | 15u-17u: <i>Podium Proof</i> (GRATIS)<br><br><u>Info:</u><br>Met Hanne Lapere en dansschool Favole, Fanny Vandesande en Vania D'Angelo (TALK), Hazel Lam, Veronique Mees en Karen Willems (Quan Bui Ngoc/Platform-K) |
| Factorij De Koperen Leeuw, Cultuur- of ontmoetingscentrum Eeklo | 15u30 - 17u30: Lokale dansschool, <i>Just.Dance!</i>   |
| CC Ter Vesten (Beveren)   | Om 16u en 20u: Alfredo Zinola & Maxwell McCarthy, <i>PARTY</i>   |
| CC De Werf (Aalst)  | 16u30: Dansketting (i.s.m. Danspunt, Stad Aalst en dansschool Francine De Veylder)<br><br>20u: Wim Vandekeybus/Ultima Vez, <i>Go Figure Out Yourself</i>   |
| CC De Stroming (Evergem)  | 20u: kabinet k, <i>Invisible</i>   |
| Casino Sint-Niklaas   | 20u: Feest van de Folk, Sint-Niklaas beFolkt, stadscentrum Sint-Niklaas  |
| Sphinx Cinema   | 20u: Vertoning <i>Mitten</i> , een documentaire van Olivia Rochette en Gerard-Jan Claes  |



## WEST-VLAANDEREN

|   |  |
|---|--|
| Fifty/50 (op het strand aan KAAP, Vrijstaat O), (Oostende)          | 13u: gratis try-out <i>UnSea</i>   |
| Concertgebouw Brugge  | 14u - 16u: ECCE (Claire Croz  en Etienne Guilloteau), dansworkshop voor kinderen en ouders   |
| CC De Grote Post (Oostende)   | 14u: Darryl E. Woods, Lisi Estaras - <i>Ze zullen ons niet temmen!</i> (GRATIS)<br><br><u>Programma <i>Ze zullen ons niet temmen!</i>:</u><br>14h15-16h15: kinderatelier<br>14h: hijsen van de vlag<br>14h30: performance (10')<br>15h: performance (10')<br>15u45: performance (10')<br>16h15: performance (10')<br>16u30: strijken van de vlag<br>17u: einde<br><br>20u: Sung Im-Her, <i>You Are Okay!</i> |
| ALEXANDER VANTOURNHOUT - Wood Cube (i.s.m. CC De Spil), (Roeselare) | Tussen 14u30 - 17u: gratis Triple Bill (i.s.m. CC De Spil)<br><br><u>Programma:</u><br>Martin Kilvady - <i>The Craft of Dry Lands Iceskating</i><br>Femke Gyselinck - <i>ERATO</i><br>Alexander Vantournhout - sneak preview van fragment uit één van zijn nieuwe voorstellingen   |
| Schouwburg Kortrijk   | 15u: repetitie Dansketting<br><br>16u: Dansketting (i.s.m. Danspunt, Passerelle vzw)<br><br>17u: bis-versie <i>Poetich Machine</i> (arenatheater Schouwburg Kortrijk)<br>Sarah Bosto n/Cie Monica met 15 jongeren<br><br>18u: Seppe Baeyens/Ultima Vez, <i>Invited</i>   |
| CC De Schakel (Waregem)   | 19u: Cie Woest, <i>Balancing Bodies</i>  |
| Kunstencentrum BUDA (Kortrijk)                                      | 20u: Vertoning <i>Mitten</i> , een documentaire van Olivia Rochette en Gerard-Jan Claes  |
| CC De Spil (Roeselare)  | 20u: There There Company, <i>As long as we</i>   |





## LIMBURG

---

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>CCHA/cultuurcentrum Hasselt</b> | 14u-18u: Anabel Schellekens/Inti, <i>Bewogen</i><br>15u: Dadodans/Gaia Gonelli, <i>Papier</i><br>16u30: Judith Clijsters, <i>Bored to Death</i><br>17u30: Koen De Preter, <i>Dancing</i> |
| <b>Ritmo Studio's Hasselt</b>      | 15u-17u: Sarah Leenders, workshop <i>Me in Motion I Motion in Me</i><br><br><u>Info:</u><br>voor dansers 18+ met en zonder ervaring  |
| <b>Hasselt</b>                     | 15u: Dansketting (i.s.m. Danspunt, Stad Hasselt/Dienst Cultuur en PXL Education)   |
| <b>CC De Velinx (Tongeren)</b>     | 20u30: Marc Vanrunxt (Kunst/Werk) en Jan Martens (GRIP), <i>Lostmovements</i>  |

---